



LE GUIDE

DES IDÉES POUR BIEN PROFITER DE VOTRE SÉJOUR !



A la découverte de Bourges

Ville d'Art et d'Histoire, **Bourges** séduit par la richesse de son patrimoine et son atmosphère paisible. Dominée par la majestueuse **cathédrale Saint-Étienne**, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, la ville invite à remonter le temps au fil de ses rues anciennes et de ses monuments remarquables, comme le célèbre **palais Jacques Cœur**. En flânant dans le centre historique, on découvre de superbes hôtels particuliers, des vestiges de remparts et des jardins soignés, avant de rejoindre les **marais de Bourges**, véritable écrin de verdure aux portes de la ville. De jour comme de nuit, notamment grâce au parcours des **Nuits Lumière**, Bourges offre une expérience culturelle et patrimoniale unique.

Entre patrimoine, nature et douceur de vivre, Bourges est une destination idéale pour une escapade riche en découvertes et en émotions.

RENDEZ-VOUS IMPORTANTS

1

**CAPITALE EUROPÉENNE
DE LA CULTURE**

Lauréate 2028

2

**CATHÉDRALE
ST ÉTIENNE**

Patrimoine mondiale
de l'UNESCO

3

**LE PRINTEMPS DE
BOURGES**

1er festival de l'année

SOMMAIRE



**Page 2
VISITER**

Monuments /
Jardins / Marais ...



**Page 11
MANGER**

Restos
Gastronomiques /
Bistrot / Brasseries ...



**Page 18
FAIRE LA FÊTE**

Bars / Discothèques /
Événements culturels

La Cathédrale Saint-Etienne



La **cathédrale Saint-Étienne de Bourges** est l'un des plus grands chefs-d'œuvre de l'art gothique en France. Située au cœur de la ville de Bourges, elle impressionne par ses dimensions, son unité architecturale et la richesse de ses décors. Construite principalement entre la fin du XII^e et le XIII^e siècle, elle est aujourd'hui classée au **patrimoine mondial de l'UNESCO**.

La construction de la cathédrale débute en **1195**, sous l'impulsion de l'archevêque **Henri de Sully**, sur l'emplacement d'édifices religieux plus anciens. À cette époque, Bourges est une ville importante, siège d'un puissant archevêché. Le chantier s'étend sur plusieurs décennies, mais l'édifice conserve une remarquable cohérence de style, ce qui est rare pour une cathédrale gothique.

Saint-Étienne de Bourges se distingue par un choix architectural audacieux : **elle ne possède pas de transept**, contrairement à la majorité des cathédrales gothiques. Cette absence crée un vaste espace intérieur continu, accentuant l'élan vertical et la profondeur de la nef. Celle-ci est bordée de **cinq vaisseaux**, une configuration unique qui renforce l'impression de grandeur et de lumière.

La façade occidentale est ornée de **cinq portails richement sculptés**, illustrant des scènes bibliques, dont le Jugement dernier. À l'intérieur, les **vitraux du XIII^e siècle**, remarquablement bien conservés, constituent l'un des ensembles les plus complets du Moyen Âge. Ils racontent des épisodes de la Bible, la vie des saints et le quotidien des corporations de l'époque.

Au fil des siècles, la cathédrale a subi des épreuves : fissures, effondrement partiel d'une tour au XVI^e siècle, restaurations successives. Malgré cela, elle demeure un symbole fort de la foi chrétienne et de la puissance artistique du Moyen Âge.

Aujourd'hui, la cathédrale Saint-Étienne de Bourges est à la fois un **lieu de culte**, un **monument historique majeur** et un témoignage exceptionnel du génie architectural gothique, attirant chaque année de nombreux visiteurs venus admirer son harmonie et sa lumière.

Le Palais

Jacques Coeur



Le **palais Jacques Cœur**, situé à Bourges, est l'un des plus remarquables exemples d'architecture civile du **XVe siècle** en France. Souvent appelé à tort « château », il s'agit en réalité d'un **hôtel particulier** construit pour Jacques Cœur, riche marchand et grand argentier du roi **Charles VII**. Ce monument témoigne de l'ascension sociale exceptionnelle de son commanditaire et du rayonnement économique de Bourges à la fin du Moyen Âge.

La construction du palais débute vers **1443** et s'achève autour de **1451**. Jacques Cœur, devenu l'un des hommes les plus puissants du royaume grâce au commerce international et à ses fonctions royales, souhaite une demeure à la hauteur de sa réussite. Il choisit Bourges, alors capitale du royaume pendant une partie de la guerre de Cent Ans, comme lieu d'implantation de ce palais fastueux.

L'architecture du palais mêle **gothique flamboyant** et innovations techniques. Conçu pour le confort autant que pour le prestige, le bâtiment comprend de vastes salles de réception, des appartements privés, une chapelle, des galeries et des espaces de service ingénieusement organisés. Les façades sont richement décorées de sculptures représentant des symboles maritimes, des devises personnelles et des motifs évoquant le commerce lointain, rappelant la carrière de Jacques Cœur. Sa devise, « *À vaillant cœur rien d'impossible* », est encore visible sur les murs.

Cependant, la réussite de Jacques Cœur suscite jalousies et intrigues. En **1451**, il est accusé de crimes financiers et politiques, arrêté puis condamné. Ses biens sont confisqués, et il doit fuir le royaume. Il meurt en exil en **1456**, sans avoir réellement profité de son palais.

Au fil des siècles, le palais connaît de nombreux usages : résidence de grands personnages, siège administratif, puis bâtiment public. Il subit des transformations mais conserve l'essentiel de son décor et de sa structure. Restauré à partir du **XIXe siècle**, il devient un **monument historique** majeur, aujourd'hui ouvert au public.

Le palais Jacques Cœur demeure un symbole puissant de la **réussite individuelle**, de la richesse marchande et de l'évolution de la société médiévale. Il illustre la transition entre le Moyen Âge et la Renaissance, et constitue l'un des joyaux du patrimoine architectural de Bourges.

L'Hôtel

Lallemant



L'**hôtel Lallemant**, situé dans le centre historique de Bourges, est l'un des plus beaux exemples d'architecture civile de la **Renaissance française**. Construit au début du XVI^e siècle, il témoigne de la richesse et de l'influence de la famille Lallemant, importante lignée de marchands et de financiers berruyers.

La construction de l'hôtel débute vers **1495** et se poursuit jusqu'aux environs de **1518**, à l'initiative des frères **Jean et Pierre Lallemant**, marchands et officiers royaux au service de la monarchie française. À cette époque, Bourges est une ville prospère, marquée par le commerce et la présence de nombreuses familles aisées qui cherchent à afficher leur réussite à travers des demeures prestigieuses.

L'hôtel Lallemant se distingue par son architecture raffinée, mêlant les derniers éléments du **gothique flamboyant** aux influences nouvelles de la **Renaissance italienne**. La cour intérieure, élégamment décorée, est l'un des éléments les plus remarquables de l'édifice. On y observe des pilastres, des médaillons sculptés, des motifs antiques et un remarquable **escalier d'honneur**, symbole de prestige et d'innovation architecturale.

Les décors sculptés sont particulièrement riches et portent souvent une signification symbolique. Ils évoquent la culture humaniste de leurs commanditaires, leur goût pour les arts, mais aussi leur attachement aux valeurs morales et intellectuelles de la Renaissance. L'hôtel était à la fois un lieu de résidence, de représentation sociale et d'activité professionnelle.

Au fil des siècles, l'hôtel Lallemant connaît plusieurs transformations et changements de propriétaires. Il est partiellement dégradé, puis restauré à partir du XIX^e siècle, ce qui permet de préserver ses éléments architecturaux les plus précieux. Classé **monument historique**, il est aujourd'hui rattaché au **musée des Arts décoratifs** de Bourges et accueille régulièrement des expositions.

L'hôtel Lallemant demeure un témoignage exceptionnel de l'essor de la bourgeoisie marchande à la Renaissance et du rayonnement artistique de Bourges à cette époque. Par son élégance et la richesse de son décor, il constitue un élément majeur du patrimoine historique de la ville.

Les Marais



Les **marais de Bourges** constituent un espace naturel et patrimonial unique, situé aux portes du centre historique de la ville. Véritable poumon vert, ils offrent un contraste saisissant avec l'environnement urbain et témoignent d'une relation ancienne entre les habitants et leur territoire.

Aménagés dès le **Moyen Âge**, les marais étaient à l'origine des zones humides alimentées par la rivière **Yèvre** et ses bras secondaires. Progressivement, les habitants ont façonné cet espace en creusant des canaux, en drainant les terres et en les divisant en parcelles cultivables. Ces jardins maraîchers permettaient d'approvisionner la ville en fruits et légumes frais, jouant un rôle essentiel dans l'économie locale.

Les marais s'étendent aujourd'hui sur environ **135 hectares**, organisés en milliers de petites parcelles séparées par des fossés et des canaux. Chaque parcelle est accessible par des passerelles ou des barques, donnant au site un aspect pittoresque souvent comparé à une « petite Venise verte ». Ce paysage, façonné par le travail humain, est un exemple remarquable d'agriculture urbaine ancienne.

Au fil des siècles, les marais ont connu des périodes de déclin, notamment au **XX^e siècle**, lorsque l'activité maraîchère a diminué. Cependant, d'importants efforts de **préservation et de valorisation** ont permis de sauvegarder ce patrimoine naturel et historique. Aujourd'hui, les marais sont protégés et entretenus par des associations, des jardiniers et la collectivité.

Les marais de Bourges jouent désormais un rôle multiple : espace de promenade et de détente, refuge pour une biodiversité riche, mais aussi lieu de transmission des savoir-faire traditionnels. Ils participent pleinement à l'identité de la ville et constituent un cadre naturel exceptionnel, apprécié aussi bien par les habitants que par les visiteurs.

Les Jardins de l'Archevêché



Les **jardins de l'Archevêché de Bourges** constituent un espace paysager remarquable, situé au pied de la cathédrale Saint-Étienne. Ils offrent un cadre de verdure exceptionnel qui met en valeur l'un des plus grands monuments gothiques de France, tout en rappelant le rôle spirituel et politique de l'archevêché au fil des siècles.

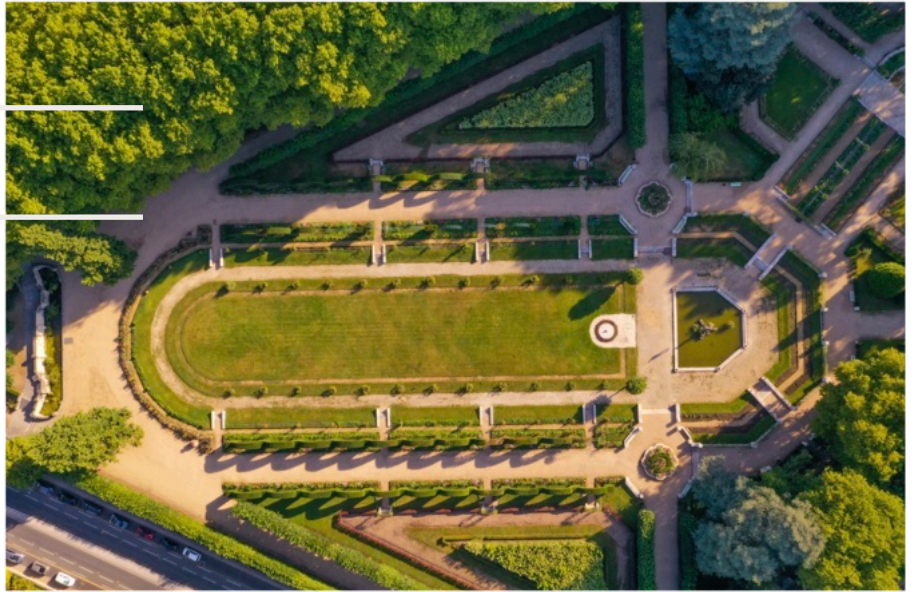
Créés à partir du **XVII^e siècle**, ces jardins étaient à l'origine des jardins privés, réservés aux archevêques de Bourges. Ils étaient conçus selon les principes du **jardin à la française**, avec des parterres géométriques, des allées ordonnées et des perspectives soigneusement tracées. Leur implantation en terrasse permettait d'épouser le relief naturel et d'ouvrir des vues spectaculaires sur la cathédrale et la ville.

Au fil du temps, les jardins ont évolué, notamment au **XVIII^e siècle**, où leur aménagement est perfectionné et enrichi. Ils deviennent à la fois un lieu de promenade, de contemplation et de représentation, reflétant le prestige de l'archevêché, l'un des plus importants du royaume de France.

Après la Révolution française, les jardins perdent leur fonction religieuse exclusive et sont progressivement ouverts au public. Ils connaissent des transformations, mais conservent leur organisation générale et leur vocation paysagère. Aujourd'hui, ils font partie intégrante du **palais Jacques Cœur** et du secteur historique classé de Bourges.

Les jardins de l'Archevêché sont désormais un lieu de détente très apprécié, offrant une promenade paisible entre patrimoine et nature. Ils permettent de découvrir la cathédrale sous un angle privilégié et constituent un élément essentiel du paysage urbain berruyer, mêlant harmonieusement histoire, architecture et végétation.

Les Jardins des Prés Fichaux



Les **jardins des Prés Fichaux** sont l'un des parcs les plus emblématiques de Bourges et un exemple remarquable de l'art des jardins du **XX^e siècle**. Situés le long de l'avenue Jean Jaurès, à proximité du centre-ville, ils constituent un espace de promenade apprécié des habitants et un élément important du patrimoine paysager de la ville.

Aménagés entre **1930 et 1933**, les jardins des Prés Fichaux ont été conçus par le paysagiste **Paul Margarita**, à une époque où Bourges connaît une modernisation urbaine importante. Le projet s'inscrit dans le courant de l'**Art déco**, visible dans la structure du jardin, les lignes géométriques, les escaliers, les terrasses et les bassins.

Les jardins s'organisent autour d'un axe central structuré par des **bassins, fontaines et parterres symétriques**, encadrés par des allées et des éléments architecturaux en pierre. Les jeux de niveaux, les escaliers monumentaux et les balustrades donnent au site une allure élégante et ordonnée, typique des jardins urbains de l'entre-deux-guerres.

À l'origine, les Prés Fichaux ont été pensés comme un espace de prestige, offrant une entrée monumentale à la ville depuis la gare. Ils reflètent la volonté de Bourges d'affirmer son dynamisme et son modernisme tout en intégrant la nature à l'espace urbain.

Aujourd'hui, les jardins des Prés Fichaux sont un lieu de détente et de rencontre, où se mêlent patrimoine, architecture et nature. Restaurés afin de préserver leur caractère Art déco, ils constituent un témoignage précieux de l'évolution des jardins publics au XX^e siècle et participent pleinement à l'identité paysagère de Bourges.

Les Remparts



Les **remparts de Bourges** constituent l'un des éléments les plus anciens et les plus importants du patrimoine historique de la ville. Témoins de plus de deux mille ans d'histoire, ils illustrent l'évolution de Bourges, de la cité antique à la ville médiévale.

Les premières fortifications sont édifiées à l'**époque gallo-romaine**, au III^e siècle, lorsque la ville, alors appelée **Avaricum**, se dote d'une enceinte destinée à se protéger des invasions. Ces remparts antiques, construits en pierre et en briques, entouraient le cœur de la cité sur plusieurs kilomètres. Certains vestiges, encore visibles aujourd'hui, comptent parmi les enceintes gallo-romaines les mieux conservées de France.

Au **Moyen Âge**, la ville se développe au-delà de l'enceinte antique, nécessitant la construction de nouveaux remparts. Entre le XII^e et le XV^e siècle, Bourges se dote ainsi d'une vaste enceinte médiévale renforcée de tours, de fossés et de portes fortifiées. Ces remparts jouent un rôle essentiel durant les périodes de troubles, notamment pendant la **guerre de Cent Ans**, lorsque Bourges devient une place stratégique et une résidence royale.

Les remparts ont également une fonction économique et administrative : ils délimitent l'espace urbain, contrôlent les entrées de la ville et symbolisent son pouvoir. Avec le temps, leur rôle défensif devient moins nécessaire, et certaines parties sont démantelées ou intégrées aux constructions civiles.

À partir de l'époque moderne, de nombreux tronçons sont détruits pour permettre l'expansion de la ville, mais plusieurs sections ont été conservées et mises en valeur. Aujourd'hui, les remparts de Bourges offrent un parcours de promenade apprécié et constituent un témoignage exceptionnel de l'histoire militaire et urbaine de la ville.

Les Nuits

Lumière



Le **parcours des Nuits Lumière de Bourges** est une promenade nocturne originale qui permet de découvrir le patrimoine de la ville sous un angle artistique et poétique. Mis en place par la ville de Bourges, ce parcours lumineux invite habitants et visiteurs à parcourir le centre historique à la tombée de la nuit, lorsque monuments et espaces emblématiques s'illuminent de manière spectaculaire.

Le parcours traverse plusieurs sites majeurs de la ville, tels que la **cathédrale Saint-Étienne**, le **palais Jacques Cœur**, les **remparts**, les **jardins de l'Archevêché**, les **marais** ou encore certaines places et rues anciennes. Grâce à des projections monumentales, des jeux de lumière et des créations sonores, chaque étape raconte une partie de l'histoire de Bourges, mêlant faits historiques, légendes et interprétations artistiques.

Les Nuits Lumière ne se contentent pas de mettre en valeur l'architecture : elles transforment la ville en un véritable **spectacle à ciel ouvert**. Les façades deviennent des supports de narration, où images, couleurs et mouvements dialoguent avec la pierre. Le parcours est généralement ponctué de commentaires audio ou de panneaux explicatifs, permettant au public de comprendre le sens des œuvres et le contexte historique des lieux.

Accessible librement et pensé pour tous les publics, le parcours des Nuits Lumière offre une expérience immersive et contemplative. Il favorise une redécouverte du patrimoine, en ralentissant le pas et en invitant à porter un regard nouveau sur des monuments parfois familiers.

Les Nuits Lumière de Bourges participent ainsi pleinement à l'attractivité culturelle de la ville. Elles allient **histoire, création contemporaine et mise en scène urbaine**, faisant de la nuit un moment privilégié pour explorer Bourges et son riche héritage.

Le Marché de Noël



Le **marché de Noël de Bourges** est un rendez-vous incontournable des fêtes de fin d'année, qui transforme le centre-ville en un lieu chaleureux et féerique. Installé chaque hiver, généralement à proximité de la **cathédrale Saint-Étienne** et sur les principales places du cœur historique, il attire habitants et visiteurs venus partager l'esprit de Noël.

Composé de nombreux **chalets en bois**, le marché de Noël propose une grande variété de produits artisanaux et gourmands. On y trouve des décorations de Noël, des objets faits main, des idées de cadeaux originales, mais aussi des spécialités régionales et des saveurs typiques de l'hiver : vin chaud, marrons grillés, confiseries, fromages ou encore pâtisseries traditionnelles. L'ambiance est rythmée par les senteurs, les lumières et la musique festive.

Le marché de Noël de Bourges est également un lieu d'animations et de rencontres. Des spectacles, des concerts, des ateliers pour enfants et la présence du **Père Noël** viennent ponctuer la période des fêtes, faisant du marché un moment privilégié pour les familles. Les illuminations et les décors renforcent la magie du lieu, mettant en valeur le patrimoine architectural de la ville.

Au-delà de son aspect festif, le marché de Noël contribue à l'animation du centre-ville et soutient les artisans et commerçants locaux. Il participe à la convivialité et à l'attractivité de Bourges durant l'hiver, offrant un cadre propice à la promenade et au partage.

Le marché de Noël de Bourges incarne ainsi l'esprit des fêtes : un moment de **chaleur, de convivialité et de traditions**, où la ville se rassemble pour célébrer Noël dans une atmosphère lumineuse et accueillante.

La suite

Restaurant chic mais décontracté, au sein duquel on peut déguster une cuisine moderne et raffinée.

- Cuisine raffinée, savoureuse et originale
- Cadre moderne et convivial
- Terrasse (en période estivale)
- En plein centre-ville

Tarifs :

- Entrées : de 14€ à 17€
- Plats : de 25€ à 27€
- Desserts : 10€
- Formule midi : 27€ (entrée, plat, dessert), ou 21,50€ (e + p OU p + d)

50 rue Bourbonnoux
18000 Bourges
02 48 65 96 26

Sur réservation

3 min à pied



Le Beauvoir

Restaurant dont l'univers chic et raffiné vous permettra de passer un moment intime ou convivial.

- Cuisine raffinée, savoureuse et originale
- Cadre moderne et sympathique
- Notre coup de coeur : leurs fabuleux ris de veau

Tarifs :

- Essentiel : 20€
- Émotion : 36€
- Épicure : 50€
- À la carte (entrée, plat, dessert) : 63€

1 Avenue Max Dormoy
18000 Bourges
02 48 65 42 44

Sur réservation

9 min à pied



La Pleine Lune

Décor sobre, grande baie vitrée et ambiance conviviale pour déguster des plats français et des vins régionaux.

- Cadre insolite et convivial
- Cour intérieure
- Au pied de la Cathédrale
- Notre coup de coeur: Xav, le maître des lieux !

Tarifs :

-compter entre 20€ et 30€ par pers.



12 rue Porte Jaune
18000 Bourges
02 48 69 42 04

Sur réservation

1 min à pied

Le Rez-de-Chaussée

Situé au pied de la cathédrale Saint-Étienne, ce restaurant vous servira une cuisine raffinée et joliment dressée dans une ambiance Rock'N Roll !

Tarifs :

- Entrées de 11€ à 14€
- Plats de 21€ à 29€
- Desserts 8€



8 rue Porte Jaune
18000 Bourges
02 48 65 99 60

Sur réservation

1 min à pied

Le Bourbonnoux

Restaurant élégant situé en centre-ville. Sa cuisine y est raffinée et reconnue.

Tarifs :

- Menu du marché (midi) : 20€
- Menu Saveur : 30€
- Menu Gourmet : 40€



44 rue Bourbonnoux
18000 Bourges
02 48 24 14 76

Sur réservation

3 min à pied

La Brasserie des Beaux-Arts

Au cœur de Bourges, la Brasserie des Beaux-Arts reprend vie comme on ouvre un livre d'histoires.

Dix ans ont passé depuis son silence, mais son souvenir n'a jamais quitté les mémoires.

Dans le cœur des Berruyers, elle est restée vivante.

Dans son décor de brasserie parisienne, hésitant entre Art Nouveau et Art Deco, le lieu renaît, et revit enfin.

Ici, le passé et le présent ne murmurent pas, ils se parlent à haute voix, autour d'une table, d'un verre et de rires.

On y retrouve une cuisine soignée, sincère, inspirée des plus grandes brasseries parisiennes, avec le souhait de la simplicité d'un vrai lieu de vie.

Tarifs :

- Entrées: de 6€ et 18€
- Plats: de 10€ à 34€
- Desserts: de 3€ à 13€



1 Place Cujas
18000 Bourges
02 48 24 27 82

Sur réservation

2 min à pied

La Mère Poule

restaurant moderne et convivial, qui propose une cuisine à son image, alliant finesse et tradition.

- Cadre moderne et convivial
- Cuisine traditionnelle tout en étant contemporaine

Tarifs :

- Formule du midi (E+P+D) : 25€
- Formule du midi (E+P ou P+D) : 14€

À la carte :

- Entrées : de 8€ à 14€
- Plats : de 9€ à 19€
- Desserts : de 6€ à 9€



28 - 30 rue des Cordeliers
18000 Bourges
02 48 68 91 82

Sur réservation

10 min à pied

Les Petits Plats

Du Bourbon

Les Petits Plats du Bourbon est un bistro raffiné situé dans l'ancienne Abbaye de Saint-Ambroix.

- Cuisine traditionnelle au goût du jour et joliment dressée. Anciennement 1 étoile dans le Guide Michelin.
- Cadre pittoresque.
- Rapport qualité prix imbattable.

Tarifs :

- e + p OU p + d (midi): 23€
- Entrée, plat, dessert : 32€



60-62 Avenue Jean Jaurès
18000 Bourges
02 48 70 79 90

Sur réservation

10 min à pied

Délichou

Restaurant de quartier, cuisine faite maison et de nombreux plats végétariens et vegans.

Tarifs :
Raisonnables



11 rue Bourbonnoux
18000 Bourges
09 82 27 59 59

2 min à pied

Le Louis XI

Restaurant dans lequel vous serez comblés si vous aimez la viande. Pour y aller, rien de plus simple : il vous suffit de remonter la rue de la Grosse Armée.

- Spécialiste de la viande
- À deux pas de la maison
- Décor traditionnel

Tarifs:
- compter entre 20€ et 30€ par pers.



11 rue de la Porte Jaune
18000 Bourges
02 48 70 92 14

1 min à pied

Le Comptoir de Paris

Bistrot emblématique de la ville de Bourges, le Comptoir de Paris vous servira une cuisine traditionnelle et sans chichi !

Tarifs:

- Compter entre 20€ et 30€ par pers.



1 rue Jean Girard
(Place Gordaine)
18000 Bourges
02 48 24 17 16

1 min à pied

Manja

Ambiance décontractée, accueil très chaleureux et plats joliment présentés.

- Cuisine simple et faite maison
- Propositions végétariennes et végans

Tarifs:

- compter entre 20€ et 30€ par personnes



8 rue de la Poissonnerie
(Place Gordaine)
18000 Bourges
09 81 22 01 31

2 min à pied

Chez Popote

Restaurant chaleureux spécialisé dans les grillades et la cuisine au feu de braise.

Tarifs:

- Entrées: entre 9€ et 18€
- Plats: à partir de 21€
- Plat du jour: 14€
- Menu du jour: E+P ou P+D 17€
- Menu du jour: E+P+D 21€



6 rue de la Poissonnerie
(Place Gordaine)
18000 Bourges
02 48 68 22 70

1 min à pied

Papilles & bouchons

Une cuisine de saison, sincère et gourmande. Ils travaillent des produits frais et de qualité.

Tarifs:

- Entrées: entre 12€ et 25€
- Plats: entre 25€ et 29€
- Desserts: entre 11€ et 15€
- Plat de jour: 14€
- E+P ou P+D: 22€
- Menu complet: 22€



8 rue de la Poissonnerie
18000 Bourges
09 81 22 01 31

5 min à pied

L'Incontournable

Avec sa terrasse au milieu des toits du centre de Bourges, l'Incontournable saura vous faire passer une bonne soirée pleine de tapas et de cocktails !

Des soirées ponctuelles y sont organisées, nous vous préconisons de regarder sur Instagram pour plus de détails.

Horaires : de 11h30 à 14h, et de 17h00 à 00h30

Fermé les dimanches et lundis



2 rue Jacques Coeur
18000 Bourges

2 min à pied

Le Levrette Café

Au Levrette café, vous pourrez déguster une bonne bière et manger des planches de charcuterie et de fromages...

Horaires : de 17h à 00h30

Fermé les dimanches et lundis



1 rue d'Auron
18000 Bourges

5 min à pied

La Cave

des Beaux-Arts

Laissez-vous séduire par cette belle cave voûtée dans laquelle vous goûterez de très bons vins ainsi que des planches de tapas.

Horaires : de 15h à 19h30 (et de 10h à 12h30 les jeudis et vendredis)

Fermé les samedis, dimanches et lundis



**10 bis rue des Beaux Arts
18000 Bourges**

2 min à pied

L'O2G

c'est le rendez-vous des jeunes berruyers pour passer une bonne soirée.

Horaires : de 17h à 2h (1h les mercredis)

Fermé les dimanches, lundis et mardis



**75 rue Gambon
18000 Bourges**

7 min à pied

Brasserie Bos

« ... Faire sa bière sur mesure, finalement c'est facile. Vous nous décrivez la bière de vos rêves. Nous mettons à votre disposition notre savoir-faire et nos outils. Et nous la faisons ensemble ... »

C'est aussi une Brasserie ouverte pour consommer toutes les créations artisanales.

**Horaires : de 11h30 à 14h00 et de 17h à 22h les mardis et mercredis,
de 11h30 à 14h00 et de 17h à 01h30 les jeudis et vendredis.**

Fermé les samedis, dimanches et lundis



**11 Allée Napoléon III
18000 Bourges**

30 min à pied

Le Printemps

de Bourges

Le Festival incontournable de Bourges.

Il a lieu tous les ans, la 3ème semaine du mois d'avril. 5 jours de musique dans toute la ville !

**LE PRINTEMPS
DE BOURGES 2026
CRÉDIT MUTUEL**

14 > 19 AVRIL · 50° ÉDITION

**VANESSA PARADIS · GIMS
CHARLOTTE CARDIN · DELUXE
FEU! CHATTERTON · JOSMAN
MAGIC SYSTEM · ZOLA · HELENA
BIGA-RANX · OXMO PUCCINO
SUPERBUS · VLADIMIR CAUCHEMAR
L2B · OFENBACH · SUZANE · MOSIMANN
LA MANO 1.9 · CHARLIE WINSTON
MAUREEN · DANYL · LUIZA · LINH ...**

RIFFX
Crédit Mutuel

DISPONIBLE SUR RIFFX.FR/BILLETTERIE